

Pfaffenhoffen Première à l'Orgelstubb

Pfaffenhoffen Marcel Soulodre, alias Msoul, surprend à l'Orgelstubb



MSoul, en compagnie de Maxime Roncart (à dr.), a apprécié le cadre et l'accueil du public ce samedi soir.

Le chanteur canadien Marcel Soulodre, alias MSoul, a donné un concert apprécié samedi soir à l'Orgelstubb de Pfaffenhoffen.

Avec son léger accent canadien, mais surtout une voix le rapprochant de Johnny Cash, son idole, c'est un personnage presque exotique qui a laissé son empreinte, samedi soir à l'Orgelstubb de Pfaffenhoffen. Marcel **Soulodre** est un musicien originaire de Saint-Boniface dans le Manitoba, au coeur du Canada. Une région très froide, souvent balayée par un vent sec et glacial. Le climat alsacien ne le rebute donc pas. D'ailleurs, il a élu domicile dans la région depuis trois ans, du côté de Duppigheim.

Sa carrière se résume en trente ans de chansons. Il se définit lui-même comme un « chansonnier », mélange subtil entre un rockeur et un traditionnel troubadour. Anglophone par sa mère, il a aussi des racines françaises par son père, originaire de la région de Nantes. Il n'a appris le français que vers l'âge de 20 ans mais il le parle maintenant couramment, laissant parfois transparaître quelques mots francophones de son Canada natal.

Dylan ou Springsteen

Le public de l'Orgelstubb, parmi lequel de nombreux fans de blues, de folk et de rock, a donc apprécié ce concert donné en compagnie du guitariste Maxime Roncart de Strasbourg. Avec sa voix de baryton, il a interprété plusieurs succès d'artistes dont il assure la perpétuité. Notamment ce standard du blues, Hootchie Kootchie man qu'avait interprété le célèbre Muddy Waters en 1954. On a aussi pu apprécier un magnifique Sound of Silence de Simon & Garfunkel, sans oublier des succès de Bob Dylan, Bruce Springsteen et bien sûr et surtout de Johnny Cash, entrecoupés par quelques-unes de ses propres compositions. Du beau Marcel Soulodre en tout cas, applaudi à sa juste mesure par le public.

© Dna, Mercredi le 20 Mars 2013 - Tous droits de reproduction réservés